|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN**  ***Paix – Travail – Patrie*** |  | **REPUBLIC OF CAMEROON**  ***Peace – Work – Fatherland*** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| MINISTÈRE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES |  | MINISTRY OF SECONDARY EDUCATION |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| **DÉLÉGATION RÉGIONALE DE …** |  | **REGIONAL DELEGATION OF….** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\* \*\*\* |
| DÉLÉGATION DÉPARTEMENTALE DE… |  | DIVISIONAL DELEGATION…. |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| LYCÉE DE……….. |  | HIGH SCHOOL |

BULLETIN DE NOTES

Année Scolaire : ……./……

Classe : **6ème** **PEBS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nom et Prénoms de l’élève : | |  | | |
| Date et lieu de naissance : | |  | | |
| Genre : | Identifiant Unique : | |  | Redoublant : Oui Non |
| Noms et contacts des Parents/ Tuteurs : | | |  | |

**GRILLE DE NOTATION**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **NIVEAU DE RENDEMENT** | **NOTE/20** | **COTE** | **NOTE EN POURCENTAGE (%)** | **APPRECIATION** |
| Niveau 4 | 18 20 | A+ | De 90% à 100% | Compétences très bien acquises (CTBA) |
| 16 18 | A | De 80 à 89% |
| Niveau 3 | 15 16 | B+ | De 75 à 79% | Compétences bien acquises (CBA) |
| 14 15 | B | De 70 à 74% |
| Niveau 2 | 12 14 | C+ | De 60 à 69% | Compétences acquises (CA) |
| 10 12 | C | De 50 à 59% | Compétences moyennement acquises (CMA) |
| Niveau 1 | 10 | D | < 50% | Compétences non acquises (CNA) |

**DESCRIPTION DES NIVEAUX DE RENDEMENT DE L’ÉLÈVE**

Le niveau de rendement est déterminé par les résultats obtenus après l’évaluation des apprentissages.

**Le niveau 1** indique un rendement non satisfaisant. L’élève est en dessous de la moyenne, Il a besoin d’un accompagnement particulier pour les compétences non acquises (tutorat, devoirs supplémentaires…).

**Le niveau 2**, bien qu’il indique une réussite, la **cote C** correspond à un niveau de rendement qui ne donne pas entièrement satisfaction. L’élève démontre avec **une efficacité limitée** l’habileté à mobiliser des ressources pour développer la compétence. Un rendement à ce niveau exige que l’élève s’améliore considérablement pour combler des insuffisances spécifiques dans ses apprentissages (accompagnement par des travaux supplémentaires).

Par ailleurs, la **cote C+** correspond à un niveau de rendement assez satisfaisant. À ce stade, l’élève démontre avec **une certaine efficacité l’habileté** à mobiliser des ressources pour développer la compétence. Un rendement à ce niveau indique que l’élève devrait s’efforcer de corriger les insuffisances identifiées dans ses apprentissages.

**Le niveau 3** indique un rendement satisfaisant. L’élève démontre avec **efficacité** l’habileté à mobiliser des ressources pour développer la compétence. Un rendement à ce niveau montre que l’élève mène bien ses apprentissages.

**Le niveau 4** signifie que le rendement de l’élève est très élevé. L’élève démontre avec **beaucoup d’efficacité** l’habileté à mobiliser des ressources pour développer la compétence. Ce niveau montre que l’élève a mené avec brio ses apprentissages.

**PERFORMANCE GRID**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **LEVEL OF PERFORMANCE** | **MARK/20** | **GRADE** | **MARK IN PERCENTAGE (%)** | **REMARKS 2** |
| Level 4 | 18 20 | A+ | From 90% to 100% | Competences Very Well Acquired (CVWA) |
| 16 18 | A | From 80 to 89% |
| Level 3 | 15 16 | B+ | From 75 to 79% | Competences Well Acquired (CWA) |
| 14 15 | B | From 70 to 74% |
| Level 2 | 12 14 | C+ | From 60 to 69% | Competences Acquired (CA) |
| 10 12 | C | From 50 to 59% | Competences Averagely Acquired (CAA) |
| Level 1 | 10 | D | < 50% | Competences Not Acquired (CNA) |

**DESCRIPTION OF STUDENT PERFORMANCE LEVELS**

The level of performance is determined by the score obtained in the summative assessment.

**Level 1** indicates unsatisfactory performance. The student performance is below average and will require assistance where competences were not acquired (mentoring, extra homework).

**Level 2**, while indicating success, C means performance that is not entirely satisfactory. The student demonstrates, **with limited effectiveness**, the ability to mobilise resources to develop the competence. Performance at this level shows that the student needs to improve considerably to overcome specific shortcomings in his/her learning (extra support needed).

C+ means the performance is fairly satisfactory. The student demonstrates, **with certain effectiveness**, the ability to mobilise resources to develop the competence. Performance at this level shows that the student should strive to overcome specific shortcomings in his/her learning.

**Level 3** shows satisfactory performance. The student demonstrates, **with effectiveness**, the ability to mobilise resources to develop the competence. Performance at this level shows that the student is learning successfully.

**Level 4** means that the student's performance is very high. The student demonstrates, **with a great deal of effectiveness**, the ability to mobilise resources to develop the competence. This level shows that the student excellently mastered his/her learning.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN**  ***Paix – Travail – Patrie*** |  | **REPUBLIC OF CAMEROON**  ***Peace – Work – Fatherland*** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| MINISTÈRE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES |  | MINISTRY OF SECONDARY EDUCATION |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| **DÉLÉGATION RÉGIONALE DE …** |  | **REGIONAL DELEGATION OF….** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| DÉLÉGATION DÉPARTEMENTALE DE… |  | DIVISIONAL DELEGATION…. |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| LYCÉE DE……….. |  | HIGH SCHOOL |

**BULLETIN SCOLAIRE DU PREMIER TRIMESTRE**

Année scolaire……/……

Photo de l’élève

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nom et Prénoms de l’élève : | | | Classe : **6ème PEBS** |
| Date et lieu de naissance : | | Genre : | Effectif : |
| Identifiant Unique : | Redoublant : Oui Non | | Professeur principal : |
| Noms et contacts des Parents / Tuteurs : | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATIÈRES ET NOM DE L’ENSEIGNANT** | **COMPÉTENCES ÉVALUÉES** | **N/20** | **M/20** | **Coef** | | **M x coef** | **COTE** | **[Min – Max]** | **Appréciations et Visa de l’enseignant** |
| INTENSIVE ENGLISH AND ORAL COMMUNICATION /CLUB ACTIVITIES  M/Mme | Use appropriate language skills and resources to talk about oneself, the family and school community. |  |  | 3 | |  |  |  |  |
| Use appropriate language skills and resources to buy, sell, explore jobs and professions. |  |
| INTENSIVE ENGLISH  (Literature)  M/Mme | Identify basic literary notions in drama, prose and poetry texts. |  |  | 2 | |  |  |  |  |
| Identify characters/plot/ settings/themes in drama, prose and poetry texts. |  |
| INFORMATIQUE  M/Mme | Identifier les éléments matériels, logiciels d’un microordinateur et distinguer les types et rôles des différents utilisateurs. |  |  | 2 | |  |  |  |  |
| Décrire les composants externes à l’unité centrale d’un microordinateur et se conformer aux attitudes règlementaires dans un laboratoire informatique. |  |
| CULTURES NATIONALES  M/Mme | Utiliser correctement les concepts clés de la diversité culturelle camerounaise |  |  | 1 | |  |  |  |  |
| Présenter et localiser les pratiques culturelles dans les aires culturelles auxquelles elles appartiennent |  |
| EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE  M/Mme | Déployer son savoir artistique pour utiliser le matériel et le matériau (le crayon, le pinceau, les couleurs, les gouaches etc.) et avoir une position adéquate vis-à-vis du papier ou du support |  |  | 1 | |  |  |  |  |
| Identifier, écrire et utiliser les notes, les figures de notes, la portée et les silences pour parler de la musique |  |
| produire des gestes, des mimes, mimiques ou grimaces dans la déclamation des poèmes, la mise en scène des contes et l’exécution des berceuses en situation familiale ou en public |  |
| FRANÇAIS  M/Mme | Orthographier correctement un dialogue et une lettre privée ou bien y corriger des erreurs volontairement insérées |  |  | 4 | |  |  |  |  |
| Répondre correctement à des questions sur un dialogue et sur une lettre privée. |  |
| Produire à l’oral comme à l’écrit, dans une langue correcte et usuelle, un dialogue et une lettre privée. |  |
| LANGUES NATIONALES  M/Mme | Parler de la diversité linguistique camerounaise et placer les langues nationales dans les aires linguistiques auxquelles elles appartiennent |  |  | 1 | |  |  |  |  |
|  |
| LETTRES CLASSIQUES (LATIN)  M/Mme | Lire et écrire le latin ; conjuguer et traduire esse et ses composés à l’infectum indicatif ; puis répondre correctement aux questions en s’appuyant sur un texte latin |  |  | 2 | |  |  |  |  |
|  |
| CITIZENSHIP EDUCATION  M/Mme | Promote integration into family and school life |  |  | 2 | |  |  |  |  |
|  |
| GEOGRAPHIE  M/Mme | S’adapter aux influences cosmiques |  |  | 2 | |  |  |  |  |
|  |
| HISTOIRE  M/Mme | Utiliser les savoirs historiques |  |  | 2 | |  |  |  |  |
| Découvrir les traits culturels |  |
| MATHEMATIQUES  M/Mme | Résoudre des situations problèmes relatives aux nombres (entiers naturels, décimaux arithmétiques, décimaux relatifs), aux droites et segments dans le plan et aux cercles. |  |  | 4 | |  |  |  |  |
|  |
| SCIENCES  M/Mme | Résoudre, en utilisant la méthode scientifique, des situations problèmes relatives à l’insuffisance des ressources comestibles et aux propriétés physiques de la matière. |  |  | 2 | |  |  |  |  |
| Communiquer oralement ou à l’écrit sur ces thèmes à l’aide du langage et des symboles scientifiques adéquats. |  |
| Économie Sociale et Familiale (ESF)  M/Mme | Expliquer le rôle de l’Économie Sociale et Familiale dans le cadre du développement personnel |  |  | 1 | |  |  |  |  |
| Faire l’ourlet et fixer le bouton |  |
| Décorer et ranger |  |
| SPORT AND PHYSICAL EDUCATION  M/Mme | Run a sprint and an endurance-sprint race |  |  | 2 | |  |  |  |  |
| Handle and throw shot put |  |
| Perform a high jump |  |
| Travail manuel(TM)  M/Mme | Utiliser le matériel, les matériaux et les techniques pour dessiner le kiosque et autres objets |  |  | 1 | |  |  |  |  |
| Utiliser les outils et le matériel agricole pour produire une pépinière |  |
| Utiliser le matériel et les matériaux pour monter une ferme et y placer les poussins |  |
| **TOTAL** | | | | |  |  | **MOYENNE :** | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Discipline** | | | | **Travail de l’élève** | | | | **Profil de la classe** | |
| Abs. non. J. (h) |  | Avertissement de conduite |  | TOTAL GENERAL |  | **APPRECIATIONS** | | Moyenne Générale |  |
| Abs just. (h) |  | Blâme de conduite |  | COEF |  | CTBA |  | **[Min – Max]** |  |
| CBA |  |
| Retards (nombre de fois) |  | Exclusions (jours) |  | MOYENNE TRIM |  | CA |  | Nombre de moyennes |  |
| CMA |  |
| Consignes (heures) |  | Exclusion définitive |  | COTE |  | CNA |  | Taux de réussite |  |
| Appréciation du travail de l’élève (points forts et points à améliorer) | | | | Visa du parent / Tuteur | | Nom et visa du professeur principal | | Le Chef d’établissement | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN**  ***Paix – Travail – Patrie*** |  | **REPUBLIC OF CAMEROON**  ***Peace – Work – Fatherland*** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| MINISTÈRE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES |  | MINISTRY OF SECONDARY EDUCATION |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| **DÉLÉGATION RÉGIONALE DE …** |  | **REGIONAL DELEGATION OF….** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| DÉLÉGATION DÉPARTEMENTALE DE… |  | DIVISIONAL DELEGATION…. |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| LYCÉE DE……….. |  | HIGH SCHOOL |

**BULLETIN SCOLAIRE DU DEUXIÈME TRIMESTRE**

Année scolaire : …….../…….

Photo de l’élève

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nom et Prénoms de l’élève : | | | Classe : **6ème PEBS** |
| Date et lieu de naissance : | | Genre : | Effectif : |
| Identifiant Unique : | Redoublant : Oui Non | | Professeur principal : |
| Noms et contacts des Parents / Tuteurs : | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATIÈRES ET NOM DE L’ENSEIGNANT** | **COMPÉTENCES ÉVALUÉES** | **N/20** | **M/20** | **Coef** | **M x coef** | **COTE** | **[Min – Max]** | **Appréciations et Visa de l’enseignant** |
| INTENSIVE ENGLISH AND ORAL COMMUNICATION / CLUB ACTIVITIES  M/Mme | Use appropriate language skills and resources to talk about the environment, health, feeding habits and safety needs |  |  | 3 |  |  |  |  |
| Use appropriate language skills and resources to talk about the rights and duties of a child and basic civic duties |  |
| INTENSIVE ENGLISH  (Literature)  M/Mme | Compare/contrast characters and settings in drama, prose and poetry |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Retell plot/settings/themes in drama, prose and poetry |  |
| INFORMATIQUE  M/Mme | Pratiquer les comportements citoyens en respectant les règles d’éthique face au numérique. |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Identifier les actions proscrites et les conséquences en cas d’une utilisation non autorisée. |  |
| CULTURES NATIONALES  M/Mme | Présenter les pratiques culturelles relatives aux modes de vie en rapport avec la famille et la société |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Présenter les pratiques culturelles relatives aux modes de vie en rapport avec l’économie |  |
| ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE  M/Mme | Saisir le sens global de la représentation, les temps de l’histoire de l’art, les métiers de l’art plastique |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Saisir le sens global de la représentation, les temps de l’histoire de la musique et les métiers correspondants |  |
| Identifier des différents types de communications pour réaliser l’animation d’un public |  |
| FRANÇAIS  M/Mme | Orthographier correctement un texte descriptif ou bien y corriger des erreurs volontairement insérées |  |  | 4 |  |  |  |  |
| Répondre correctement à des questions sur un texte descriptif (portrait/description d’un objet ou d’un lieu) |  |
| Produire à l’oral comme à l’écrit, dans une langue correcte et usuelle, un texte descriptif |  |
| LANGUES NATIONALES  M/Mme | Produire des messages en langues nationales en employant les consonnes simples de l’Alphabet Général des Langues Camerounaises (AGLC) dans diverses situations de vie |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Produire des messages en langues nationales en employant les consonnes complexes de l’AGLC dans diverses situations de vie |  |
| LETTRES CLASSIQUES (LATIN)  M/Mme | Conjuguer les verbes en –are à l’infectum indicatif ; décliner les noms de la 1ère decl. et ceux de la 2ème decl. en –us ; puis analyser les mots et traduire des phrases simples et répondre correctement aux questions liées à la culture gréco-romaine |  |  | 2 |  |  |  |  |
|  |
| CITIZENSHIP EDUCATION  M/Mme | Prevent and resolve conflicts |  |  | 2 |  |  |  |  |
|  |
| GEOGRAPHIE  M/Mme | Protéger l’environnement |  |  | 2 |  |  |  |  |
|  |
| HISTOIRE  M/Mme | Découvrir les traits culturels |  |  | 2 |  |  |  |  |
|  |
| MATHÉMATIQUES  M/Mme | Résoudre des situations problèmes relatives aux fractions, aux proportionnalités, au calcul littéral, aux angles, aux triangles, aux symétries centrales, au parallélogramme, au cube et au pavé droit. |  |  | 4 |  |  |  |  |
|  |
| SCIENCES  M/Mme | Résoudre, en utilisant la méthode scientifique, des situations problèmes relatives à l’utilisation de l’énergie, à l’éducation à la santé de reproduction et à l’hygiène de l’alimentation. |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Communiquer scientifiquement à l’oral ou à l’écrit sur l’utilisation de l’énergie, l’éducation à la santé de reproduction et l’hygiène de l’alimentation. |  |
| Économie Sociale et Familiale (ESF)  M/Mme | Classer et utiliser les aliments |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Faire la propreté |  |
| SPORT AND PHYSICAL EDUCATION  M/Mme | Perform different gymnastic techniques on the floor (movement, flight, rotation and reversal). |  |  | 2 |  |  |  |  |
| Play team sports: football, basketball, handball and volleyball (scoring goals, keeping the ball, standing out, positioning) |  |
| Travail manuel(TM)  M/Mme | Utiliser le matériel de dessin et les gouaches pour peindre un kiosque et autres objets |  |  | 1 |  |  |  |  |
| Utiliser les outils et les méthodes pour produire du compost |  |
| Utiliser le matériel avicole pour installer et entretenir une ferme |  |
| **TOTAL** | | | |  |  | **MOYENNE :** | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Discipline** | | | | **Travail de l’élève** | | | | **Profil de la classe** | |
| Abs. non. J. (h) |  | Avertissement de conduite |  | TOTAL GENERAL |  | **APPRECIATIONS** | | Moyenne. Générale. |  |
| Abs just. (h) |  | Blâme de conduite |  | COEF |  | CTBA |  | **[Min – Max]** |  |
| CBA |  |
| Retards (nombre de fois) |  | Exclusions (jours) |  | MOYENNE TRIM |  | CA |  | Nombre de moyennes |  |
| CMA |  |
| Consignes (heures) |  | Exclusion définitive |  | COTE |  | CNA |  | Taux de réussite |  |
| Appréciation du travail de l’élève (points forts et points à améliorer) | | | | Visa du parent / Tuteur | | Nom et visa du professeur principal | | Le Chef d’établissement | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN**  ***Paix – Travail – Patrie*** |  | **REPUBLIC OF CAMEROON**  ***Peace – Work – Fatherland*** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| MINISTÈRE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES |  | MINISTRY OF SECONDARY EDUCATION |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| **DÉLÉGATION RÉGIONALE DE …** |  | **REGIONAL DELEGATION OF….** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| DÉLÉGATION DÉPARTEMENTALE DE… |  | DIVISIONAL DELEGATION…. |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| LYCÉE DE……….. |  | HIGH SCHOOL |

**BULLETIN SCOLAIRE DU TROISIÈME TRIMESTRE**

Année scolaire : ………/………

Photo de l’élève

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nom et Prénoms de l’élève : | | | Classe : **6ème PEBS** |
| Date et lieu de naissance : | | Genre : | Effectif : |
| Identifiant Unique : | Redoublant : Oui Non | | Professeur principal : |
| Noms et contacts des Parents / Tuteurs : | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATIÈRES ET NOM DE L’ENSEIGNANT** | **COMPÉTENCES ÉVALUÉES** | **N/20** | **M/20** | **Coef** | | **M x coef** | **COTE** | **[Min – Max]** | **Appréciations et Visa de l’enseignant** |
| INTENSIVE ENGLISH AND ORAL COMMUNICATION /CLUB ACTIVITIES  M/Mme | Use appropriate language skills and resources to talk about audio-visual, print media and modern technology |  |  | 3 | |  |  |  |  |
|  |
| INTENSIVE ENGLISH  (Literature)  M/Mme | Summarise story, dramatize extracts of drama, prose and poetry |  |  | 2 | |  |  |  |  |
|  |
| INFORMATIQUE  M/Mme | Identifier les données et lister les opérations permettant d’avoir une solution face à un problème donné. |  |  | 2 | |  |  |  |  |
| Ordonner une série d’actions pour résoudre un problème donné. |  |
| CULTURES NATIONALES  M/Mme | Présenter les pratiques culturelles relatives aux modes de vie en rapport avec la santé |  |  | 1 | |  |  |  |  |
| Présenter les pratiques culturelles relatives aux modes de vie en rapport avec le bien-être et l’environnement. |  |
| ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE  M/Mme | Adopter les attitudes adéquates sur les représentations graphiques afin de maintenir des bonnes relations familiale, professionnelle et sociale |  |  | 1 | |  |  |  |  |
| Maitriser le solfège et l’utiliser dans l’animation du public |  |
| Conter, raconter ou déclamer un poème et transmettre des messages sur une scène en public |  |
| FRANÇAIS  M/Mme | Orthographier correctement un texte narratif ou bien y corriger des erreurs volontairement insérées |  |  | 4 | |  |  |  |  |
| Répondre correctement à des questions sur un texte narratif |  |
| Produire à l’oral comme à l’écrit, dans une langue correcte et usuelle, un texte narratif |  |
| LANGUES NATIONALES  M/Mme | Produire des messages en langues nationales en employant les tons simples de l’AGLC dans diverses situations de vie |  |  | 1 | |  |  |  |  |
| Produire des messages en langues nationales en employant les tons complexes de l’AGLC dans diverses situations de vie |  |
| LETTRES CLASSIQUES (LATIN)  M/Mme | Décliner les noms de la 2ème decl.; conjuguer les verbes en –ere à l’infectum indicatif ; puis analyser les mots, traduire des phrases simples et répondre correctement aux questions liées à la culture gréco-romaine |  |  | 2 | |  |  |  |  |
|  |
| CITIZENSHIP EDUCATION  M/Mme | Promote and protect Human Rights |  |  | 2 | |  |  |  |  |
|  |
| GEOGRAPHIE  M/Mme | S’adapter aux perturbations climatiques |  |  | 2 | |  |  |  |  |
| Gérer les catastrophes |  |
| HISTOIRE  M/Mme | S’adapter à un environnement multi-religieux |  |  | 2 | |  |  |  |  |
|  |
| MATHÉMATIQUES  M/Mme | Résoudre des situations problèmes relatives au repérage d’un point sur une droite, aux cylindres de révolution et aux symétries orthogonales. |  |  | 4 | |  |  |  |  |
|  |
| SCIENCES  M/Mme | Résoudre, en utilisant la méthode scientifique, des situations - problèmes relatives à la gestion durable des ressources naturelles et à la réalisation des projets techniques simples. |  |  | 2 | |  |  |  |  |
| Communiquer oralement ou à l’écrit sur ces thèmes à l’aide d’un vocabulaire et des symboles scientifiques adéquats. |  |
| Économie Sociale et Familiale (ESF)  M/Mme | Identifier les textiles et entretenir le linge |  |  | 1 | |  |  |  |  |
| Disposer le couvert et assurer le débarrassage |  |
| Confectionner un objet à partir des points de couture et d’ornement |  |
| SPORT AND PHYSICAL EDUCATION  M/Mme | Play team sports: Football, Basketball, Handball and Volleyball (prevent scoring, recover the ball, hinder the opponent's progress, serve and receive the ball and block the ball) |  |  | 2 | |  |  |  |  |
|  |
| Travail manuel(TM)  M/Mme | Entretenir les objets d’art et user des techniques de vente pour écouler ces objets |  |  | 1 | |  |  |  |  |
| Utiliser le compost dans le jardinage et recourir aux techniques de commercialisation/vente pour écouler le compost |  |
| Utiliser les techniques de commercialisation /vente pour écouler les poulets de chair |  |
| **TOTAL** | | | | |  |  | **MOYENNE :** | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Discipline** | | | | **Travail de l’élève** | | | | **Profil de la classe** | |
| Abs. non. J. (h) |  | Avertissement de conduite |  | TOTAL GENERAL |  | **APPRECIATIONS** | | Moyenne. Générale. |  |
| Abs just. (h) |  | Blâme de conduite |  | COEF |  | CTBA |  | **[Min – Max]** |  |
| CBA |  |
| Retards (nombre de fois) |  | Exclusions (jours) |  | MOYENNE TRIM |  | CA |  | Nombre de moyennes |  |
| CMA |  |
| Consignes (heures) |  | Exclusion définitive |  | COTE |  | CNA |  | Taux de réussite |  |
| Appréciation du travail de l’élève (points forts et points à améliorer) | | | | Visa du parent / Tuteur | | Nom et visa du professeur principal | | Le Chef d’établissement | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RÉPUBLIQUE DU CAMEROUN**  ***Paix – Travail – Patrie*** |  | **REPUBLIC OF CAMEROON**  ***Peace – Work – Fatherland*** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| MINISTÈRE DES ENSEIGNEMENTS SECONDAIRES |  | MINISTRY OF SECONDARY EDUCATION |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| **DÉLÉGATION RÉGIONALE DE …** |  | **REGIONAL DELEGATION OF….** |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| DÉLÉGATION DÉPARTEMENTALE DE… |  | DIVISIONAL DELEGATION…. |
| \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |  | \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* |
| LYCÉE DE……….. |  | HIGH SCHOOL |

**BULLETIN SCOLAIRE ANNUEL**

Année scolaire : ………/………

Photo de l’élève

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nom et Prénoms de l’élève : | | | Classe : **6ème PEBS** |
| Date et lieu de naissance : | | Genre : | Effectif : |
| Identifiant Unique : | Redoublant : Oui Non | | Professeur principal : |
| Noms et contacts des Parents / Tuteurs : | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **MATIÈRE ET NOM DE L’ENSEIGNANT** | **TRIM1** | | **TRIM2** | **TRIM3** | **MOY** | **Coef** | **Moy x coef** | **COTE** | **[Min – Max]** | **Appréciations et Visa de l’enseignant** |
| INTENSIVE ENGLISH AND ORAL COMMUNICATION /CLUB ACTIVITIES  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| INTENSIVE ENGLISH (Literature)  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| INFORMATIQUE  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CULTURES NATIONALES  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| FRANÇAIS  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LANGUES NATIONALES  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| LETTRES CLASSIQUES (LATIN / Grec)  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CITIZENSHIP EDUCATION  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| GÉOGRAPHIE  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| HISTOIRE  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| MATHÉMATIQUES  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SCIENCES  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Économie Sociale et Familiale (ESF)  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| SPORT AND PHYSICAL EDUCATION  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Travail manuel(TM)  M/Mme |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **TOTAL** | |  |  |  |  |  |  | **MOYENNE :** | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Discipline** | | | | **Travail de l’élève** | | | | **Profil de la classe** | |
| Abs. non. J. (h) |  | Avertissement de conduite |  | TOTAL GENERAL |  | **DECISION DU CONSEIL DE CLASSE** | | Moy. Gen. |  |
| Abs just. (h) |  | Blâme de conduite |  | COEF |  | Promu (e) |  | **[Min – Max]** |  |
| Retards (nombre de fois) |  | Exclusions (jours) |  | MOYENNE ANNUELLE |  | Redouble |  | Nombre de moyennes |
| Consignes (heures) |  | Exclusion définitive |  | COTE |  | Exclu (e) pour : |  | Taux de réussite |  |
| Appréciation du travail de l’élève | | | | Visa du parent | | Visa du professeur principal | | Le Chef d’établissement | |

**LISTE DES COMMENTAIRES POUR L’ENSEIGNANT**

***LIST OF COMMENTS FOR TEACHERS***

|  |
| --- |
| **COMMENTAIRES RELATIFS AU TRAVAIL SCOLAIRE DE L’ÉLÈVE** |
| Très bonne appropriation des savoirs |
| Très bon développement des habiletés |
| Très bon développement des compétences |

|  |
| --- |
| **RECOMMANDATIONS RELATIVES AU TRAVAIL SCOLAIRE DE L’ÉLÈVE** |
| Améliorer l’appropriation des notions fondamentales de la compétence |
| Améliorer la technique de restitution des savoirs |
| Améliorer les habiletés spécifiques |
| Améliorer la capacité d’intégration des ressources |

|  |
| --- |
| **COMMENTAIRES RELATIFS AU COMPORTEMENT DE L’ÉLÈVE** |
| Élève assidu |
| Élève ponctuel |
| Participe activement aux activités de la classe |
| Respectueux |
| Obéissant |
| Très poli |
| Alerte et vif |
| Calme et posé |
| Honnête |
| Aide ses camarades à comprendre les leçons |
| Studieux et travailleur |

|  |
| --- |
| **RECOMMANDATIONS RELATIVES AU COMPORTEMENT DE L’ÉLÈVE** |
| Être plus participatif |
| Doit être plus éveillé |
| Faire d’avantage ses devoirs |
| Avoir le sens de la collaboration |
| Doit être concentré et attentif |
| Être volontaire |
| Faire preuve de plus de motivation |
| Développer l’estime de soi |
| améliorer sa ponctualité / assiduité |

**NB:** Cette liste n’est pas exhaustive et peut être étendue

|  |
| --- |
| **COMMENTS ON THE STUDENT'S ACADEMIC WORK** |
| Very good acquisition of knowledge |
| Very good development of skills |
| very well development of competences |

|  |
| --- |
| **RECOMMENDATIONS ON THE STUDENT'S ACADEMIC WORK** |
| Work on the appreciation of the basic notions of the competences |
| Improve on the technics of knowledge restitution |
| Improve on specific skills |
| Improve on Integration of resources |

|  |
| --- |
| **COMMENTS ON THE STUDENT'S CONDUCT** |
| Assiduous student |
| Punctual |
| Active student |
| Respectful |
| Obedient |
| Very polite |
| Alert and active |
| Calm and composed |
| Honest |
| Helps classmates understand lessons |
| hard-working and industrious |

|  |
| --- |
| **RECOMMENDATIONS ON THE STUDENT'S CONDUCT** |
| Participate more In class |
| Be more alert |
| Encouraged to do homework |
| Work on team spirit |
| Be more attentive |
| Volonteer more |
| Develop self esteem |
| Work on punctuality and assiduity |

NB: this list is not exhaustive and may be expanded.